



## Kunstens magt i uddannelse

Kunstbaserede metoder forbinder uddannelse og kritisk kulturel literacy ved at kombinere multi-literacies, dekolonialitet og kritisk pædagogik. Disse innovative tilgange inspirerer vores forskerhold til at samarbejde med skoler og lokalsamfund og udforske aktiviteter udviklet i forskellige sammenhænge.

Hvorfor bruger vi kunst i vores metoder?

Kunst fungerer som:

- Et værktøj til social forandring og protest
- En afspejling af samfundet og en platform for marginaliserede stemmer
- Et medie til dialog, empati og samfundsengagement

Vores ungarske kunstpartner, InSite Drama, gennemførte #diceresearch-undersøgelsen om fordelene ved regelmæssig elevdeltagelse i undervisningstater og drama.

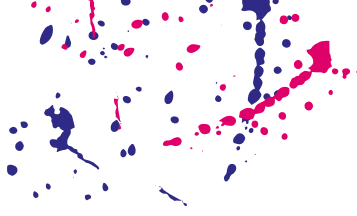
Resultater viser, at elever, der deltager i disse aktiviteter:

- Brillierer i kreativitet og problemløsning
- Er mere selvsikre i kommunikation og modstandsdygtige overfor stress
- Nyder skoleaktiviteter mere og udviser større tolerance over for minoriteter
- Bliver aktive og empatiske medborgere

Mere om vores projekt:  
[www.expectart.eu/](http://www.expectart.eu/)

"This deliverable was funded by the European Union under Grant Agreement 101132662. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or European Research Executive Agency (REA). Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them."





## Bygge broer: Historier om kreativitet og medfølelse fra Ungarn og Polen



I november og december besøgte det ungarske team to skoler, hvor det kommende feltarbejde vil finde sted. I en lille landsby i det nordlige Ungarn, hvor der bor en meget adskilt befolkning af romabørn, ledede en skuespiller fra InSite Drama en unik ungarsk lektion for sjetteklasser. Eleverne udforskede et berømt ungarsk digt fra det 19. århundrede om politisk undertrykkelse, og genfortolkede dets temaer gennem deres eget livsperspektiv.

I Budapests rustbælte besøgte holdet en erhvervsskole, der tilbyder kvalifikationer inden for logistik, turisme og IT. Viceskolelederen delte indsigt i skolens mangfoldige elevgruppe, deres sociale baggrunde og lokalsamfundets karakter. I december var teamet vidne til en historisk skolebegivenhed, hvor elever og endda nogle modige lærere optrådte på scenen. På denne skole fortsatte InSite Drama sine sessioner med niende- og tiendeklasseelever og bragte kreative og engagerende

læringsoplevelser til klasseværelset.

I Polen observerede forskere fra University of Wrocław det bemærkelsesværdige velgørenhedsarbejde udført af studerende og lærere på Wojewódzki Zakład Doskonalenia Zawodowego i Opole. Deres frivillige indsats er et eksempel på samfundsarbejde, lige fra at hjælpe med oprydningen af byer, der er ramt af nylige oversvømmelser i Polen, til at organisere velgørenhedssalg og arrangere aktiviteter for ældre borgere. Denne vinter udvidede deres medfølelse sig til lokalsamfundet - eller mere specifikt, det lokale "pawmmunity". I erkendelse af de udfordringer, hjemløse katte står over for i kolde måneder, har elever og lærere designet og bygget varme, sikre tilflugtssteder til deres katte-naboer. Resultaterne var intet mindre end "purrefection", der viste deres dedikation og medfølelse.

## Indkaldelse af artikler

Som en del af vores igangværende bestræbelser på at fremme kritisk kulturel literacy i uddannelse, er vi glade for at kunne annoncere den internationale konference "Community-based research, decolonial theory and education: Challenges and opportunities". Konferencen finder sted i Budapest fra 4. juni til 5. juni, 2025. Vi inviterer til artikler, der udforsker metodiske og/eller teoretiske perspektiver på dekolonialitet og gruppebaseret forskning i uddannelse. Mere information om konferencen findes på vores [website](#).

