



## El poder del arte en la educación

Los métodos basados en el arte conectan la educación y la alfabetización cultural crítica combinando multialfabetismos, decolonialidad y pedagogías críticas. Estos enfoques innovadores inspiran a nuestro equipo de investigación a colaborar con escuelas y comunidades locales, explorando actividades desarrolladas en contextos diversos.

¿Por qué utilizamos el arte en nuestros métodos?

El arte sirve como:

- Una herramienta para el cambio social y la protesta.
- Un espejo de la sociedad y una plataforma para voces marginadas.
- Un medio para el diálogo, la empatía y la participación comunitaria.

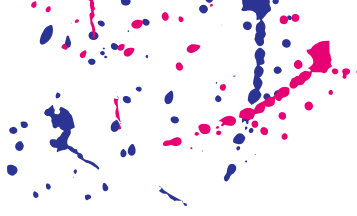
Nuestro socio artístico húngaro, InSite Drama, realizó el estudio #diceresearch sobre los beneficios de la participación habitual de estudiantes en teatro educativo y drama. Los resultados muestran que el alumnado que participa en estas actividades:

- Sobresale en creatividad y resolución de problemas.
- Muestra más confianza al comunicarse y es más resiliente al estrés.
- Disfruta más de las actividades escolares y demuestra una mayor tolerancia hacia las minorías.
- Se convierten en ciudadanos activos y empáticos.

Más información sobre el proyecto  
[www.expectart.eu/](http://www.expectart.eu/)

Este documento ha sido financiado por la Unión Europea en virtud del acuerdo de subvención 101132662. Sin embargo, las perspectivas y opiniones expresadas son sólo del autor o autores y no reflejan necesariamente las de la Unión Europea o la Agencia Ejecutiva de Investigación Europea (REA). Ni la Unión Europea ni la autoridad que otorga se pueden hacer responsables de ellas.





## Construyendo puentes: historias de creatividad y compasión de Hungría y Polonia



En noviembre y diciembre, el equipo húngaro visitó dos escuelas en las que se realizarán los próximos trabajos de campo. En un pequeño pueblo del norte de Hungría, donde vive una población muy segregada de niños gitanos, un actor de InSite Drama dirigió una clase especial de lengua húngara para los alumnos de sexto. Los estudiantes exploraron un famoso poema húngaro del siglo XIX sobre la opresión política, reimaginando sus temas a través de la lente de sus vidas.

En el cinturón de óxido de Budapest, el equipo visitó una escuela de formación profesional que ofrece titulaciones en logística, turismo e informática. El director adjunto compartió información sobre el alumnado diverso de la escuela, sus orígenes sociales y el carácter de la comunidad. En diciembre, el equipo presenció un acto histórico en la escuela, en el que los alumnos e incluso algunos profesores valientes actuaron en el escenario. En esta escuela, InSite Drama continuó sus sesiones con los alumnos de noveno y décimo de

primaria, aportando experiencias de aprendizaje creativas y atractivas en el aula.

En Polonia, investigadores de la Universidad de Wrocław observaron la notable labor solidaria realizada por estudiantes y profesores de Wojewódzki Zakład Doskonalenia Zawodowego en Opole. Sus esfuerzos de voluntariado ejemplifican el trabajo comunitario, desde ayudar en la limpieza de ciudades afectadas por las recientes inundaciones en Polonia hasta organizar ventas benéficas y actividades para personas mayores.

Este invierno, su compasión se ha extendido a la comunidad local, o más concretamente, a la “comunidad gato”. Reconociendo los retos a los que se enfrentan los gatos sin hogar durante los meses de frío, estudiantes y profesores diseñaron y construyeron refugios cálidos y seguros para sus vecinos felinos. Los resultados pueden ser calificados como “ronrofección”, mostrando su dedicación y compasión.

## Convocatoria de comunicaciones

Como parte de nuestros esfuerzos en curso para avanzar en la alfabetización cultural crítica en educación, nos complace anunciar la conferencia internacional **“Community-based research, decolonial theory and education: Challenges and opportunities”**, que tendrá lugar en Budapest el 4 y 5 de junio de 2025. Os invitamos a presentar trabajos que exploren perspectivas metodológicas y/o teóricas sobre la decolonialidad y la investigación basada en la comunidad en educación. Podéis encontrar más información sobre la conferencia en [nuestro sitio web](#).

