



¿Qué es la alfabetización cultural crítica?

La alfabetización cultural crítica (ACC o CCL en inglés) es un marco educativo que va más allá de las nociones tradicionales de alfabetización, que normalmente se centran en las habilidades de lectura y escritura. Centrándose en la cultura, la ACC examina críticamente una amplia comprensión de la cultura como forma de vida, proporcionando un medio de expresión a las personas y comunidades locales. El compromiso con las comunidades locales es una piedra angular de la ACC: al conectar las prácticas educativas con las experiencias vividas y las

prácticas y expresiones culturales de las comunidades locales, la ACC fomenta una experiencia de aprendizaje más relevante.

La ACC tiene como objetivo reconocer y fortalecer las herramientas y los conocimientos de las personas para analizar críticamente las prácticas culturales y participar en ellas. Se centra en la inclusión de voces y perspectivas marginadas, haciendo hincapié en la necesidad de entender y desafiar las narrativas culturales europeas y nacionales dominantes.

La importancia de la ACC

La alfabetización cultural crítica es una habilidad humana. Dado que su vida cotidiana ya está saturada y moldeada por formas de expresión culturales y artísticas, los seres humanos ya están siempre alfabetizados culturalmente. La ACC promueve la participación en actividades de comunidades culturales

diversas, además de la creación de espacios comunes de vida y la cocreación de cultura. Este marco es crucial en el mundo diverso e interconectado actual, donde los individuos navegan e interpretan una amplia gama de expresiones culturales y dinámicas de poder.

Nuestro compromiso

EXPECT_Art se dedica a integrar la ACC en las prácticas educativas, proporcionando recursos y apoyo a los educadores y alumnos para participar con este enfoque transformador. Creemos que, fomentando la alfabetización cultural crítica, podemos contribuir a una sociedad más inclusiva, equitativa y justa.





Conceptos clave de la ACC

1. COMPROMISO CON LAS CULTURAS MARGINADAS:

ACC implica reconocer y valorar las contribuciones y prácticas culturales de los grupos marginados, incluidas las influenciadas por las perspectivas decoloniales.

2. ANÁLISIS CRÍTICO DE LAS ESTRUCTURAS DE PODER:

Fomenta el cuestionamiento y el análisis de las relaciones de poder que configuran la producción y difusión cultural y artística, desafiando el statu quo para descubrir vías alternativas de desarrollo social y personal.

3. MULTIALFABETIZACIÓN:

La ACC se extiende más allá de los medios impresos para incluir diversas formas de expresión cultural y artística, como las artes visuales,

electrónicas y performativas. Este enfoque ayuda a democratizar la producción cultural y reconoce el diverso capital lingüístico, social, económico, artístico y cultural que los alumnos aportan a sus experiencias educativas.

4. EDUCACIÓN EMANCIPADORA:

El objetivo final de la ACC es proporcionar una experiencia educativa emancipadora que capacite a las personas y las comunidades para defender el cambio social y la justicia. Fomenta un enfoque reflexivo y autocrítico de la educación, asegurando que tanto educadores como alumnos sean conscientes de las estructuras de poder inherentes a sus interacciones.

¿Quién es EXPECT_Art?

Nos complace presentarles el equipo diverso que trabaja junto en el proyecto **EXPECT_Art**. Cada institución aporta un conjunto único de experiencia y compromiso por avan-

zar en la alfabetización cultural crítica a través de la educación artística. Saludos desde **Dinamarca, Alemania, Hungría, Polonia, España y Eslovenia**.

Más información sobre el proyecto:

www.expectart.eu/

Puede ver un vídeo de nuestra primera reunión en:

www.youtube.com/watch?v=rVrOXqMzR-A

